



biografie

1981 geboren begann Alex B. Groove in einem kleinen Club namens Wabun im schwäbischen Reutlingen seine ersten Acidscheiben aufzulegen. Schnell wurde er dort zum Resident einer monatlichen Partyreihe.

1997 zog er nach München und wurde kurze Zeit später Teil der Flokati Allstars, den Resident-Djs des legendären Houseclubs Flokati und spielte dort Seite an Seite mit Größen wie Ian Pooley, Tobi Neumann oder Boris Dlugosch. Sein Stil veränderte sich – von Acid und Techno hin zum House.

Von München aus begann er seine Reise durch Deutschland. Als Resident der Fantasia Revolution Tour spielte er in Clubs wie dem Sage Club in Berlin, der Elserhalle in München, supportete die T4T-Tour und spielte in den Jahren **1999** und **2000** auf der Loveparade.

Parallel dazu arbeitete er u. a. für die Virgin Schallplatten GmbH, Marlboro Music (Junior PM) und Klangprozessor (Junior PM + A&R).

Mit seinem Umzug nach Köln im Jahre **2000** veränderte er seinen Stil ein zweites Mal – etwas weg vom House, hin zum Electro und Techhouse. Hier spielte er im bekannten Funky Chicken Club, dem Triple A, dem Alten Wartesaal oder dem Bootshaus.

2002 gründete sich das House-Trio floorJIVERS, mit welchem er bis **2008** die Welt bereiste (Bosnien, UAE, Jordanien, etc.) und am **01.09.2006** das Debut-Album "e-STYLEZ" des Trios beim Kölner Label Westpark Music veröffentlichte.

Ende **2007** erschien seine erste eigene Single „Sommerwind“ inklusive Remixen von DJ Thomilla und DerBreuer, Ende **2009** dann die zweite Single „The Night“ auf Tokapi Recordings, welche auch einen kurzen Ausflug in die Deutschen Dance Charts machte.

2010 sorgte er mit seiner dritten Single „You make me“ auch international für Furore. Dadurch wurden auch andere Künstler auf ihn aufmerksam und so remixte er in den vergangenen Jahren u.a. Die Fantastischen Vier, Sascha Appel & DerBreuer, Thomas D., Cosmo Klein, Todd Terry oder auch den Chillout-Klassiker „More then ever people“ von Levitation, welcher Mitte **2013** im „Alex B. Smoove Remix“ auf der „Café del Mar Remix Best Of“ erscheinen soll.



biografie

2010 verschlug es ihn für zwei Jahre nach Kolumbien, wo er neben einigen Gigs unter der karibischen Sonne weitere Singles produzierte. Darunter die 2011 erschienene Single „Our time“ oder die in **2012** veröffentlichten Singles „So Deep“ und „Olé Marseille“.

Nach seiner Rückkehr aus Lateinamerika übernahm er offiziell den seit **2007** weltweit bekannten Podcast „Deep House Cat Show“ und versorgt nun die Welt wöchentlich mit feinsten deep house Radioshows und Podcasts.

2019 wird nun das lang erwartete Album „Spektrum“ auf dem Label Newpool Music erscheinen, welches er zusammen mit seinem Partner DJ Sweep unter dem Projektnamen „Sweep 'n' Groove“ produzierte.

Die erste Single „Electrified“ feat. Fatima Dramé erschien am **07. Feb. 2014**.